

# LA FEMIS ET LA FONDATION CULTURE & DIVERSITE

## LANCENT LA 10<sup>ÈME</sup> EDITION DU PROGRAMME EGALITE DES CHANCES POUR FAIRE DU CINEMA

Le 2 janvier dernier, La Fémis et la Fondation Culture & Diversité ont lancé l'appel à candidatures pour l'édition 2017-2018 des Ateliers Egalité des Chances dans l'accès à cette grande Ecole de cinéma. Clôture des candidatures le vendredi 14 avril 2017.

### UN PARTENARIAT POUR L'EGALITE DES CHANCES

En plus du nombre important de boursiers qu'elle accueille chaque année, La Fémis a souhaité s'engager avec la Fondation Culture & Diversité dans un accompagnement plus individualisé d'étudiants d'origine modeste. Depuis 2008, La Fémis et la Fondation Culture & Diversité mettent ainsi en place un programme d'égalité des chances afin de favoriser l'accès à l'École à des jeunes issus de milieux modestes.

Le dossier de candidature est téléchargeable sur les sites internet de [La Fémis](http://www.femis.fr) et de [la Fondation Culture & Diversité](http://www.fondationcultureetdiversite.org).

L'ensemble des frais liés aux Ateliers Egalité des Chances à La Fémis est pris en charge par la Fondation Culture & Diversité.

### UN APPEL A CANDIDATURES NATIONAL

#### Critères :

- Être âgé de moins de 27 ans au 1<sup>er</sup> janvier 2018 ;
- Être étudiant en deuxième ou troisième année d'études supérieures ;
- Être boursier de l'enseignement supérieur, aux échelons les plus élevés, ou avoir obtenu son baccalauréat dans un lycée d'éducation prioritaire.

#### Calendrier :

- Lundi 2 janvier 2017 : début de l'appel à candidatures ;
- Vendredi 14 avril 2017 : date limite de retour des dossiers de candidature ;
- Lundi 15 mai 2017 : résultats d'admission

Une quinzaine d'étudiants sera sélectionnée sur dossier de candidature et entretien de motivation par un jury composé de représentants de La Fémis et de la Fondation Culture & Diversité, et traditionnellement présidé par Régis Wargnier, cinéaste et membre de l'Institut.

### DES ATELIERS POUR FAVORISER L'ACCES A LA FEMIS

La Fémis et la Fondation Culture & Diversité proposent aux étudiants du programme **4 Ateliers Egalité des Chances** :

- **L'Atelier d'Été** : il est consacré aux réalités contemporaines du cinéma et de ses métiers, au travers de rencontres avec des professionnels, et à la réalisation collective par les élèves de courts films de fiction (3 semaines en juillet 2017 à La Fémis).
- **L'Atelier Documentaire** : il comprend deux exercices, le Plan fixe et le Plan « Filmer la parole documentaire » et a pour but de développer les compétences des élèves en Image en travaillant sur le cadre et le mouvement (1 semaine en novembre 2017 à La Fémis).
- **L'Atelier Films 1<sup>re</sup> année** : il a pour but d'approfondir l'immersion des étudiants des Ateliers au sein de l'École en leur permettant d'assister les élèves de l'École dans la régie de leur film exercice de première année (4 jours en janvier 2018 à La Fémis).
- **L'Atelier Concours** : il a pour but de donner aux étudiants des clés supplémentaires de compréhension sur les épreuves du concours de La Fémis de l'analyse filmique et du dossier personnel d'enquête (lors de la JPO 2018 à La Fémis).

Ces Ateliers ne sont ni une classe préparatoire aux épreuves du concours, ni des Ateliers d'apprentissage à la réalisation, mais offrent à leurs participants une expérience qui pourra augmenter leurs chances d'intégrer l'École.

### CHIFFRES CLES - ADMISSIONS DES ELEVES DU PROGRAMME

Depuis 2008, sur les 95 élèves du programme ayant présenté le concours d'entrée, **12 au total ont intégré La Fémis**, soit près de 12,6 %, contre une moyenne nationale de 5.2 %.

La femis | PSL

« Formant à 11 métiers (production, scénario, réalisation, image, son, décor, montage, scripte, distribution et exploitation, création de série TV), **La Fémis**, grande école du cinéma du ministère de la Culture et de la Communication, offre un enseignement artistique, culturel et technique d'excellence. La Fémis propose également des programmes mis en place à l'échelle internationale, des ateliers pour les professionnels, une école doctorale, et participe aux grands rendez-vous du cinéma en France et à l'étranger, comme le festival de Cannes. La Fémis est membre de PSL (Paris Sciences Lettres)» [www.femis.fr](http://www.femis.fr)



FONDATION  
CULTURE &  
DIVERSITÉ

Créée en octobre 2006 par Marc Ladreit de Lacharrière, Président directeur général de Fimalac, la **Fondation Culture & Diversité** repose sur la conviction que l'un des enjeux majeurs de notre société est de permettre au plus grand nombre un égal accès aux repères culturels et aux pratiques artistiques. Son action favorise l'accès aux grandes Ecoles dans les domaines artistiques et culturels. [www.fondationcultureetdiversite.org](http://www.fondationcultureetdiversite.org)

Pour la Fondation Culture & Diversité : Alix Philardeau, Chargée de mission – Tél : 01 47 53 61 80 – [aphilardeau@fmlcd.org](mailto:aphilardeau@fmlcd.org)  
Pour La Fémis : Marine Multier, Chargée de la Communication – Tél : 01 53 41 21 00 – [m.multier@femis.fr](mailto:m.multier@femis.fr)