



PRIX ÉTUDIANT COAL - CULTURE & DIVERSITÉ 2020 LE VIVANT

APPEL À PROJETS

PRIX ÉTUDIANT COAL - CULTURE & DIVERSITÉ THÉMATIQUE 2020 - LE VIVANT

OUVERT JUSQU'AU 1ER MARS 2020

La Fondation Culture & Diversité et COAL lancent un Prix pour l'écologie spécifiquement dédié aux étudiants des Écoles du champ artistique et culturel. Cet appel à projets pluridisciplinaire a pour objectif d'accompagner et de soutenir les étudiants du secteur culturel et artistique qui imaginent, expérimentent et proposent des solutions concrètes et créatives pour contribuer à la transition écologique.

La Fondation Culture & Diversité et COAL souhaitent ainsi encourager la participation de la jeunesse et valoriser des réponses portées par les jeunes artistes aux problématiques écologiques actuelles.

La crise écologique touche l'ensemble des territoires et transforme en profondeur nos milieux de vie. Ces changements représentent des enjeux majeurs pour les sociétés d'aujourd'hui et de demain auxquels nous devons tous faire face. Les artistes peuvent contribuer à apporter des réponses et des solutions.

Convaincus que par son interaction avec les autres disciplines, l'art encourage les explorations et les innovations, la Fondation Culture & Diversité et COAL ont souhaité s'adresser à tous les étudiants du secteur culturel et artistique : plasticiens, cinéastes, musiciens, architectes, comédiens, conservateurs, danseurs, designers, photographes, circassiens ... qui sont les créateurs, les visionnaires et les inventeurs de demain.

La première édition du Prix étudiant COAL – Culture & Diversité aborde la question cruciale du vivant : comment faire face à l'érosion de la biodiversité, comment contribuer à enrayer cette crise du vivant qui nous concerne tous ?

Stopper la crise mondiale de la pollution plastique, réduire les impacts des activités humaines en mer, s'adapter au changement climatique, lutter contre la déforestation importée, préserver les cours d'eau, les mangroves, les prairies et les marais côtiers tropicaux, renforcer les mesures de protection en faveur des grands singes, des mammifères marins ou encore contrer le trafic organisé d'espèces sauvages : l'hétérogénéité et l'imbrication des enjeux de protection de la biodiversité nécessitent un vaste panel d'actions, de la réglementation à la prévention, en passant par l'adaptation et la mise en œuvre de solutions fondées sur la nature. Des « changements transformateurs » de nos sociétés sont préconisés pour restaurer et préserver la nature.

Dans une volonté de lier la thématique du vivant aux territoires, le Prix étudiant COAL – Culture & Diversité 2020 s'associe aux Réserves naturelles de France par le biais d'un programme de résidence. L'artiste lauréat bénéficiera d'une dotation d'aide à la production et d'une résidence au sein de l'une des 350 réserves naturelles de France ainsi que d'un accompagnement par les équipes pédagogiques et scientifiques du lieu pour la mise en œuvre de son projet.

Les projets finalistes du Prix seront présentés au sein d'une exposition dans les Espaces Générations Nature du Congrès mondial de la nature de l'UICN 2020, qui se tiendra pour la première fois en France, à Marseille du 11 au 19 juin 2020. Les Espaces Générations Nature se veulent être la vitrine de la mobilisation et de l'action de tous les acteurs de la lutte contre l'érosion de la biodiversité.

CONDITIONS

Être étudiant dans une École du champ artistique et culturel¹ et avoir validé deux années d'études supérieures. Les collectifs d'étudiants sont éligibles.

1 Liste des Ecoles du champ artistique et culturel en annexe

CALENDRIER

Lancement de l'appel à projets : 19 novembre 2019
Clôture de l'appel à projets : 1er mars 2020
Sélection et annonce des finalistes : avril 2020
Cérémonie de remise du Prix : semaine du 11 au 19 juin 2020, dans le cadre du Congrès mondial de la nature de l'UICN 2020 (Union Internationale pour la Conservation de la Nature), à Marseille.

DOTATION

La Fondation Culture & Diversité octroie au lauréat une résidence de 2 mois au sein des Réserves naturelles de France, assortie d'une dotation d'aide à la production à hauteur de 5 000 euros. Dans le cadre de la résidence, la Fondation Culture & Diversité prend en charge : le logement, les per diem et le transport. Dans le cas où le projet lauréat est porté par un collectif, les conditions de résidence seront réétudiées spécifiquement.

PARTENAIRE 2020

L'association Réserves naturelles de France (RNF) anime un réseau national de plus de 700 professionnels de la protection de la nature œuvrant quotidiennement dans les territoires où existent près de 350 réserves naturelles. Leurs actions s'appuient sur trois missions : la connaissance du patrimoine naturel biologique et géologique, sa gestion et sa protection, la sensibilisation et la découverte par les citoyens de ces espaces de nature, de vie, de rencontres et de création. Ambassadrice des réserves naturelles, RNF porte la voix de la nature pour une mobilisation active de tous les acteurs de la société, notamment dans le domaine de la culture.

CRITÈRES DE SÉLECTION

La sélection du lauréat se fait par une étude du projet proposé par un jury d'experts œuvrant dans le domaine de l'art et de l'écologie.

Les critères de sélection des projets prennent en compte :

- **la dimension artistique et créative**
- **la compréhension des enjeux environnementaux**
- **la mise en œuvre du projet (sa faisabilité)**
- **la mise en perspective avec la thématique du vivant et l'ancrage du projet dans l'espace naturel**
- **l'impact du projet et son efficience**

Le Prix étudiant COAL – Culture & Diversité apporte son soutien à des projets artistiques en cours de réalisation ou à venir. Sa dotation n'entend pas couvrir la totalité des frais de production du projet et doit être considérée comme une aide à son développement lors de la résidence.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Les candidatures devront être déposées avant le 1er mars 2020 sur ce formulaire : upload.projetcoal.org/formulaire-etudiant/

Le dossier de candidature doit être constitué des documents suivants rassemblés dans un seul fichier au format PDF, nommé NOM_Prénom_2020_Titre-du-projet (le dossier de candidature ne doit pas dépasser 30 Mo) :

- Un descriptif détaillé du projet au regard des critères de sélection ;
- Une note technique et une estimation budgétaire ;
- Au moins deux visuels illustrant le projet ;
- Un dossier artistique et un curriculum vitae ;
- Un certificat de scolarité pour l'année 2019-2020.

FONCTIONNEMENT

Créé en 2019 par la Fondation Culture & Diversité et l'association COAL, le Prix étudiant COAL – Culture & Diversité a pour objectif d'accompagner et de soutenir les étudiants des Écoles du champ artistique et culturel qui expérimentent et proposent des solutions concrètes et créatives à la transition écologique.

3 projets finalistes sont sélectionnés par un Comité de professionnels parmi l'ensemble des candidatures reçues dans le cadre d'un appel à projets national. Le lauréat se voit décerner le Prix par un Jury composé de représentants des organismes partenaires et de personnalités de l'art et de l'écologie.

En outre, toutes les candidatures considérées par le Comité de sélection permettent de faire connaître des jeunes artistes et des projets qui pourront être sollicités ou promus selon les autres opportunités et actions menées par la Fondation Culture & Diversité, l'association COAL et leurs partenaires.

En participant à cet appel à projets, les auteurs des projets autorisent expressément les porteurs du Prix et leurs partenaires à publier, reproduire et diffuser publiquement tout ou partie des éléments de leur projet, à toute fin liée à la promotion et à la

communication du Prix étudiant COAL – Culture & Diversité, sur tout support, par tout média, dans tout pays. Les projets soumis et non sélectionnés resteront dans les archives de la Fondation Culture & Diversité et de COAL. Ils demeurent néanmoins la propriété de leurs auteurs. La participation à cet appel à projets entraîne l'acceptation complète des conditions précitées.

PORTEURS DU PRIX

La Fondation Culture & Diversité, fondation d'entreprise de Fimalac créée par Marc Ladreit de Lacharrière, a pour mission de favoriser l'accès aux arts et à la culture des jeunes issus de milieux modestes. Depuis son lancement en 2006, elle conçoit et mène directement sur le terrain avec ses partenaires culturels, éducatifs et sociaux des programmes pérennes. Plus de 35 000 jeunes ont d'ores et déjà bénéficié de ses actions.

L'association COAL, créée en France en 2008 par des professionnels de l'art contemporain, de l'écologie et de la recherche, mobilise les artistes et les acteurs culturels sur les enjeux sociétaux et environnementaux et soutient le rôle incontournable de la création et de la culture dans les prises de conscience et les mises en œuvre de solutions concrètes. À travers le Prix COAL, des actions de coopérations internationales et plus d'une cinquantaine d'expositions et de projets culturels de territoire, COAL est le premier acteur français à promouvoir l'émergence d'une nouvelle culture de l'écologie.

CONTACT

Marine Tholliez, chargée de mission
Fondation Culture & Diversité
mtholliez@fmlcd.org - 01 47 53 61 93

Crédit image : Réserve naturelle de Montenach, Lorraine, France.
L.WEN/COEUR DE NATURE/SIPA

Les Ecoles du champ artistique et culturel (liste ci-dessous) et les formations Design et Arts Appliqués (DN MADE et DSAA)

Auvergne-Rhône-Alpes

ANNECY

- 01 École supérieure d'art Anney Alpes

CLERMONT-FERRAND

- 02 ENSA
- 03 École supérieure d'art de Clermont Métropole

GRENOBLE

- 04 ENSA

GRENOBLE — VALENCE

- 05 École supérieure d'art et design Grenoble Valence

LYON

- 06 ENSA
- 07 Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre
- 08 École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon
- 09 Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Lyon
- 10 CEFEDM Auvergne Rhône-Alpes

SAINT-ÉTIENNE

- 11 ENSA
- 12 École supérieure d'art et design Saint-Étienne
- 13 École supérieure d'art dramatique La Comédie

Bourgogne-Franche-Comté

BESANÇON

- 14 Institut supérieur des beaux-arts

DIJON

- 15 École nationale supérieure d'art
- 16 École supérieure de musique Bourgogne Franche-Comté

CHALON-SUR-SAÔNE

- 17 École média art Fructidor

Bretagne

BREST-LORIENT-QUIMPER-RENNES

- 18 École européenne supérieure d'art de Bretagne

RENNES

- 19 ENSA
- 20 École supérieure d'art dramatique du théâtre national de Bretagne

Centre-Val de Loire

BOURGES

- 21 École nationale supérieure d'art

ORLÉANS

- 22 École supérieure d'art et de design

TOURS

- 92 École supérieure des beaux-arts Tours-Angers-Le Mans
- 23 Coline, Formation professionnelle du danseur interprète d'Istres

Grand Est

CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

- 24 École nationale supérieure du Centre national des arts du cirque

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

- 25 École nationale supérieure des arts de la marionnette

METZ — ÉPINAL

- 26 École supérieure d'art de Lorraine

NANCY

- 27 ENSA
- 28 École nationale supérieure d'art et de design

REIMS

- 29 École supérieure d'art et de design

STRASBOURG

- 30 ENSA
- 31 École supérieure d'art dramatique du théâtre national de Strasbourg

STRASBOURG — MULHOUSE

- 32 Haute école des arts du Rhin

Hauts-de-France

AMIENS

- 33 École supérieure d'art et de design d'Amiens Métropole

CAMBRAI

- 34 École supérieure d'art et de communication

DUNKERQUE — TOURCOING

- 35 École supérieure d'art du Nord-Pas de Calais

LILLE

- 36 ENSA
- 37 École professionnelle supérieure d'art dramatique du Nord-Pas de Calais
- 38 École supérieure musique et danse Nord de France

TOURCOING

- 39 Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains

VALENCIENNES

- 40 École supérieure d'art et de design

Île-de-France

ASNIÈRES

- 41 Le Studio-École supérieure de comédiens par alternance

BRY-SUR-MARNE

- 42 INAsup

CERGY

- 43 École nationale supérieure d'art de Paris-Cergy

LA COURNEUVE

- 44 Pôle Sup'93, pôle d'enseignement supérieur de la musique

LA PLAINE-SAINT-DENIS

- 45 Académie Fratellini, école supérieure de cirque
- 46 ENS Louis-Lumière

MARNE-LA-VALLÉE

- 47 ENSA

NANTERRE

- 48 École de danse de l'Opéra national de Paris

PARIS

- 49 École de Chaillot

- 50 ENSA de Paris-Belleville
- 51 ENSA de Paris-La Villette
- 52 ENSA de Paris-Malaquais
- 53 ENSA de Paris-Val-de-Seine
- 54 École du Louvre
- 55 Institut national du patrimoine
- 56 École nationale supérieure des arts décoratifs
- 57 École nationale supérieure des beaux-arts
- 58 École nationale supérieure de création industrielle — Les Ateliers
- 59 Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris
- 60 Conservatoire national supérieur d'art dramatique
- 61 La Fémis, école nationale supérieure des métiers de l'image et du son
- 62 Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris-Boulogne- Billancourt
- 63 Institut Français de la Mode

ROSNY-SOUS-BOIS

- 64 École nationale des arts du cirque de Rosny-sous-Bois

VERSAILLES

- 65 ENSA

Normandie

CHERBOURG-OCTEVILLE — CAEN

- 66 École supérieure d'arts et médias

LE HAVRE — ROUEN

- 67 École supérieure d'art et de design

ROUEN

- 68 ENSA
- 69 CEFEDM de Normandie

Nouvelle-Aquitaine

AGEN

- 70 Théâtre école d'Aquitaine

ANGOULÊME — POITIERS

- 71 École européenne supérieure de l'image

BIARRITZ

- 72 École supérieure d'art Pays Basque

BORDEAUX

- 73 ENSA
- 74 École d'enseignement supérieur d'art de Bordeaux
- 75 École supérieure de théâtre Bordeaux Aquitaine
- 76 Pôle d'enseignement supérieur musique et danse Bordeaux Aquitaine

LIMOGES

- 77 École nationale supérieure d'art de Limoges
- 78 L'Académie de l'Union, école supérieure professionnelle de théâtre du Limousin

PAU

- 79 École supérieure d'art des Pyrénées

POITIERS

- 80 Centre d'études supérieures musique danse Poitou-Charentes

- 81 École nationale de cirque de Châtelleraut

Occitanie

MONTPELLIER

- 82 ENSA
- 83 École supérieure des beaux-arts de Montpellier
- 84 École supérieure d'art dramatique

NÎMES

- 85 École supérieure des beaux-arts

TARBES

- 86 École supérieure d'art des Pyrénées

TOULOUSE 81 ENSA

- 87 Institut supérieur des arts de Toulouse

Pays de la Loire

ANGERS

- 88 École supérieure du Centre national de danse contemporaine

NANTES

- 89 ENSA
- 90 École supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole
- 91 Le Pont supérieur, pôle d'enseignement supérieur spectacle vivant Bretagne — Pays de la Loire

ANGERS — LE MANS

- 92 École supérieure des beaux-arts Tours-Angers-Le Mans

Provence-Alpes-Côte d'Azur

ARLES

- 93 École nationale supérieure de la photographie

AVIGNON

- 94 École supérieure d'art

AIX-EN-PROVENCE

- 95 École supérieure d'art
- 96 Institut d'enseignement supérieur de la musique Europe et Méditerranée

CANNES — MARSEILLE

- 97 École régionale d'acteurs de Cannes et Marseille
- 98 Pôle national supérieur danse Provence Côte d'Azur

MARSEILLE

- 99 ENSA
- 100 École supérieure d'art et de design Marseille Méditerranée

NICE

- 101 Villa Arson, école nationale supérieure d'art

TOULON

- 102 École supérieure d'art et design Toulon Provence Méditerranée

Outre-Mer La Réunion

LE PORT

- 103 École supérieure d'art de La Réunion
- 104 Antenne de l'ENSA de Montpellier Martinique

FORT-DE-FRANCE

- 105 Campus caribéen des arts