

APPEL À CANDIDATURES

PRIX JACQUES BONNAVAL

de la recherche en design

L'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne/Cité du design va décerner le **23 mars 2019** le premier 'Prix Jacques Bonnaval' de la recherche en design financé par la ville de Saint-Étienne. Ce prix vise à soutenir un.e jeune chercheu.se.r en design et à lui offrir la possibilité de développer un projet à Saint-Étienne en bénéficiant de l'ensemble des ressources de la Cité du design.

Personnalité inclassable, génie visionnaire, Jacques Bonnaval a contribué à faire de Saint-Étienne une référence nationale et internationale en matière de design. Directeur de l'École régionale des beaux-arts de Saint-Étienne à partir de 1987 (aujourd'hui l'ESADSE), il a créé le Post-diplôme Design et Recherche en 1989, encouragé la création de la revue Azimuts en 1991, initié à partir de 1998 les premières éditions de la Biennale internationale design Saint-Étienne et imaginé enfin la Cité du design. Ce prix lui rend hommage.

LE PRIX

Le Prix Jacques Bonnaval comprend :

- **une résidence de 3 mois** à la Cité du design avec accès à toutes les ressources (matériauthèque, ateliers, médiathèque, etc.) ;
- **la possibilité de mener une/des expérimentation/s sur le territoire stéphanois** ;
- la possibilité de voir **le travail de recherche exposé lors de la Biennale internationale design Saint-Étienne 2021** ;
- **une bourse de 5 000 €** (au titre des honoraires du lauréat) ;
- **une bourse de 5 000 € destinée au prototypage** du projet.

A l'issue de la résidence, la.le lauréat.e s'engage à présenter sa production (prototypage, mises en espaces...) et à remettre à l'Esadse/Cité du design un rapport synthétique (15 pages max.) qui précise et illustre la démarche entreprise dans le cadre du Prix Jacques Bonnaval.

CANDIDATURE

Les candidat.e.s doivent adresser leurs dossiers au format PDF (10 p. max) à prixbonnaval@citedudesign.com **avant le 20/02/2019**.

Le dossier devra comprendre :

- **un curriculum vitæ** ;
- **une présentation succincte** des recherches et productions de la/du candidat.e.
- **une description des intentions** de recherche proposées pour le Prix Jacques Bonnaval.

Les thèmes de recherche pour le Prix Jacques Bonnaval 2019 sont :

- 1. 'Le design des instances de représentation politique' ;**
- 2. 'Design à l'ère anthropocène'**
- 3. Sujet libre.**

Les dossiers seront classés par un jury composé de chercheur.e.s de l'Esadse/Cité du design et de personnalités qualifiées, suivant les critères suivants :

- pertinence de la proposition eu égard aux thématiques 2019 ;
- originalité et singularité de l'approche méthodologique ;
- inscription du projet de recherche dans une pratique de création contemporaine.

CALENDRIER

09 janvier 2019 : diffusion de l'appel à candidatures

20 février 2019 : date limite de dépôt de candidatures à : prixbonnaval@citedudesign.com

lundi 4 mars 2019 : choix du ou de la lauréat.e par le jury

23 mars 2019 : remise du Prix Jacques Bonnaval lors de la Biennale internationale design Saint-Étienne 2019

Oct-nov-déc 2019 : Résidence à l'Esadse/Cité du design et développement de la recherche

Janvier 2020 : Présentation des résultats de la recherche à l'Esadse/Cité du design

**Cité
du
design**



**Ecole
supérieure
d'art
et design
Saint-Etienne**



ville de
Saint-Étienne
L'expérience design

SAINT-ÉTIENNE
la métropole

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Ministère de la Culture
et de la Patrimoine

Organisation
des Nations Unies
pour l'Éducation,
la science et la Culture
Saint-Étienne
Ville de design
Membre du Réseau UNESCO
des villes créatives
depuis 2012