

Club lecture du mercredi 15 mai 2019

Camila

- *La fiction réparatrice*, d'Emilie Notéris, éditions Supernova
<http://www.emilienoteris.org/livres/la-fiction-reparatrice>
- *Le festin nu*, de William Burroughs
<http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/L-Imaginaire/Le-festin-nu>

Marie-Hélène

- *Autel California*, de Nine Antico, éditions L'Association
Face A : Treat me nice / Face B : Blue moon
<https://www.actuabd.com/Autel-California-Nine-Antico-dessine-les-deux-faces-du-reve-americaain>
https://www.lassociation.fr/fr_FR/#!/catalogue/chronometrie/2018/open/6010
- *Lumière du monde*, de James Lee Burke, éditions Rivages
<https://www.payot-rivages.fr/rivages/livre/lumi%C3%A8re-du-monde-9782743641412>
<https://www.telerama.fr/livres/lumiere-du-monde,138659.php>
- *La marque de naissance*, de Susan Howe, éditions Ypsilon
<http://ypsilonediteur.com/fiche.php?id=169>

Barbara

- *Reza Abedini*, préface Alain Le Querrec, éditions Pyramyd
<http://paris.blog.lemonde.fr/2008/03/05/reza-abedini-a-la-galerie-anatome-les-images/>
- *Ich&Kar*, préface Lucette Valentino, éditions Pyramyd
<https://www.ichetkar.fr/designdesigner-ichkar-poche/>

Cassandra

- *Histoire de la littérature récente I*, de Olivier Cadiot, éditions POL
<http://www.pol-editeur.com/index.php?spec=livre&ISBN=978-2-84682-231-2>
- *Cahiers du cinéma*, n° 754, avril 2019, « Les fleurs »
<https://www.cahiersducinema.com/produit/edito-n754-avril-2019/>

Nathanaël

- *Le loup des steppes*, de Herman Hesse, traduction de Juliette Pary
<https://www.livredepoche.com/livre/le-loup-des-steppes-9782253002932>
<https://www.franceinter.fr/emissions/ca-peut-pas-faire-de-mal/ca-peut-pas-faire-de-mal-24-aout-2011>

Anna

- *Le livre de Lézard*, éditions Georg
https://fr.scoutwiki.org/Le_livre_de_L%C3%A9zard
- *Le goût de l'archive*, d'Arlette Farge, Points Seuil
<http://www.seuil.com/ouvrage/le-gout-de-l-archive-arlette-farge/9782020309097>

Autres livres, films,... ou thèmes évoqués

La vie sexuelle de Catherine M. de Catherine Millet

Le croissant au beurre, les tartes, « La loi de Roubaud du croissant au beurre », de Jacques Roubaud dans *Le grand incendie de Londres*

« Le pain » dans *Le parti pris des choses*, de Francis Ponge
Les post it
Aby Warburg
Fantagraphics, Ed Piskor : <http://www.fantagraphics.com/artists/ed-piskor/>
Et en particulier : <http://www.fantagraphics.com/series/hiphopfamilytree/>
La série *Scream queens*
Le film *Gone girl* de David Fincher, et la série des *Alien*
La collection « Poésie » chez Gallimard
Blow up sur Arte : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014095/blow-up/>
La chaîne youtube des *Cahiers du cinéma* :
https://www.youtube.com/channel/UC2mE2qALqd_fm1RBXtUGJkQ
Philip K. Dick
La lettre écarlate de Nathaniel Hawthorne
Et une mise en scène de ce roman au théâtre de la Colline par Angelica Lid
dell : <https://www.colline.fr/spectacles/scarlet-letter>